



2015





g. 11.45

Orszak św. Rodziny
Z Kolegiaty Jarosławskiej



Orszak Azjatycki
Z kościoła Miłosierdzia Bożego
Król Melchior



Orszak Afrykański
Z kościoła O. Reformatorów
Król Baltazar



Orszak Europejski
Z kościoła Chrystusa Króla
Król Kacper

6 stycznia g. 12.00
(wyjście z kościołów)

ORSZAK
TRZECH
KRÓLI
w Jarosławiu

Główny Pasterz: Abp Józef Michalik

Organizatorzy: Urząd Miasta Jarosławia,
Starostwo Powiatowe w Jarosławiu,
CK Przemyśl, Wójtowie Gmin: Jarosław,
Chłopice, Laszki, Pawłosiów, Rokietnica,
Wiązownica; Parafie i Szkoły

Po dojściu Orszaków na Rynek będą inscenizacje jasełkowe: edykt Cezara Augusta, Święta Rodzina przed gospodą, Niebo, Pałac Heroda, Piekło, hołd Trzech Króli w szopce na scenie przed Ratuszem i wspólne kolędowanie





Orszak Trzech Króli w Jarosławiu

6 stycznia 2015 r.



Tegoroczny Orszak Trzech Króli przeszedł w 332 miejscowościach w 9 krajach.

Orszak Trzech Króli to religijna, społeczna impreza, polegająca na przemarszu aktorów (dorosłych, młodzieży i dzieci), przebranych za trzech Króli, dwór i wojsko, Świętą Rodzinę, Aniołów, diabłów, Heroda, itp. Scenariusz Orszaku nawiązuje do tradycji jasełek i jest oparty na przekazie Biblijnym.

W tym roku Gościem Honorowym Orszaku w Jarosławiu - po raz czwarty (czyli od jego początku) był Metropolita Przemyski abp Józef Michalik. Jarosławianie za Jego obecność są ogromnie wdzięczni.

Celem imprezy była promocja polskiej tradycji i wartości chrześcijańskich, oraz uczczenie święta Trzech Króli.

Przemarsz Królów i ich orszaków w Jarosławiu wyruszył z trzech stron miasta i skończył się przy stajence na Rynku – w lokalnym Betlejem, gdzie najważniejszymi elementami były: uliczne jasełka, dzielenie się opłatkiem i wspólne kolędowanie. Orszak skończył się rozdaniem kredy i duchowym przesłaniem. Orszaki królewskie były niezwykle kolorowe i radosne – królowie jechali na koniach i wielbłądzie, prowadzeni byli przez gwiazdorów, regionalne kapele i kolędników. Rycerze kolorowo przebrani nieśli sztandary i lance. Przebranych uczestników Orszaku było ponad 1200 osób - wszyscy w bardzo oryginalnych strojach.

Najwcześniej na Rynku ok. godz. 12.00 znalazł się dodatkowy orszak - **Orszak Świętej Rodziny** z pastuszkami, który przybył z Kolegiaty i wypełnił życiem stajenkę umiejscowioną na dużej scenie, pośrodku Rynku Miasta. Pasterze zasiedli przy ognisku przed stajenką, a Maryja i Józef z osiołkiem udali się na róg Rynku, skąd odbyli „biblijną podróż”. M.in. spotkali się z Żydem przy gospodzie, a kiedy ten ich nie przyjął, powędrowali pomiędzy tłumem do stajenki. Czas wędrowania i oczekiwania wypełniły kolędy, śpiewane przez wszystkich zebranych na Rynku przy akompaniamencie pana organisty z Kolegiaty.

W tym samym czasie wyruszyli poszczególni królowie z orszakami z trzech jarosławskich kościołów:

- Kościół Chrystusa Króla – ORSZAK EUROPEJSKI – Król Kacper (kolor czerwony)

- Kościół O. Franciszkanów - Reformatorów – ORSZAK AFRYKAŃSKI – Król Baltazar (kolor niebieski)

- Kościół Miłosierdzia Bożego – ORSZAK AZJATYCKI – Król Melchior (kolor zielony)

W czasie przemarszu przez miasto Orszaki śpiewały kolędy przy akompaniamencie własnych orkiestr.

Szczegółowy Program Orszaku Trzech Króli z jasełkami ulicznymi w Jarosławiu przedstawiał się następująco:

Scena 1. Zebranie pasterzy, rycerzy i Królów przy wyznaczonych kościołach około godz. 11.30. Wymarsz – z trzech kościołów o godzinie 12:00; . Władze Miasta, Powiatu i Wójtowie oraz przedstawiciele różnych stanów i zawodów szli z Orszakiem Europejskim od kościoła Chrystusa Króla.

Scena 2. Zebrani wcześniej na Rynku uczestniczyli w Orszaku Pastuszków z Kolegiaty. Pastuszkowie zgromadzili się wokół ogniska przed sceną główną z szopką, a św. Rodzina udała się na w dalszą podróż.

Po dotarciu orszaków na ul. Grodzką, oraz Vipów i wiernych z całego Miasta rozpoczęły się **sceny jasełkowe**, dobrze widoczne i nagłośnione na cały Rynek. Nowością w stosunku do ubiegłego roku było m.in. to, że w czasie wchodzenia Orszaku Europejskiego na Rynek miała miejsce scena ogłoszenia edyktu Cezara Augusta.

Scena 3. Żołnierz rzymski jadący na pięknym rydwanie z czasów Chrystusa dwukrotnie odczytał napisany na zwoju edykt (przed sceną z pałacem Heroda i za sceną z diabłami).

Kiedy rydwan i królewska karetka były już na swoim miejscu, z rogu placu wyruszyła św. Rodzina. Szła przez Rynek i zatrzymała się przed gospodą. Gospoda była usytuowana pod pałacem króla Heroda.

Scena 4. Zgodnie ze starą tradycją miał tu miejsce dialog Józefa i Maryi (brzemiennej) z Żydem - właścicielem gospody. Odrzucona jednak św. Rodzina musiała iść dalej i szukać schronienia. Ostatecznie trafia do szopki na głównej scenie.

Scena 5. Z chwilą wejścia św. Rodziny do szopki rozpoczął się hołd pastuszków, którzy małemu Jezusowi przynieśli różne praktyczne dary.

Scena 6. W tym samym czasie formował się już „ściśły” Orszak z udziałem abpa Józefa Michalika, księży i królów z asystą. Właśnie w czasie wędrówki tego Orszaku miały miejsce najważniejsze sceny jasełkowe.

Scena 7. Najpierw Anioł Boży z pierwszego podium symbolizującego niebo zachęcał do wytrwałości w marszu i przestrzegał przed trudnościami. (scena przed Halą Targową).

Scena 8. Następnie Trzej Królowie zatrzymali się przed pałacem Heroda (drugie podium przed Kamienicą Orsettich), a Herod zaskoczony - najpierw odradzał poszukiwać Mesjasza, później zachęcał do wizyty w drodze powrotnej, a na końcu podjął krwawe decyzje.

Scena 9. Trzej Królowie na trasie swej wędrówki spotkali także przedstawicieli piekła. Diabły, robiąc niesamowity hałas, kusily Orszak do pozostania w miejscu i skorzystania z przyjemności, które oferują na ziemi i w piekle (trzecie podium na rogu trawnika przed Ratuszem).

Ostatecznie Kacper, Melchior i Baltazar odnaleźli Jezusa w Betlejemskiej stajence, z radością złożyli mu hołd i ofiarowali złoto, kadzidło i mirrę.

Scena 10. Dopiero po Trzech Królach swoje dary przyniosły dzieci europejskie (chleb), azjatyckie (ryż) i afrykańskie (owoce). Na koniec europejska królowa przyprowadziła grupę przedszkolaków z zabawkami dla Jezusa, które na Rynek przyjechały piękną kareta.

Scena 11. Uroczystości na Rynku zakończyły się przemówieniami, oraz **życzeniami** Abpa Józefa Michalika i Burmistrza Jarosławia Waldemara Palucha. Pasterz Archidiecezji napisał także kredą na drzwiach K + M + B 2015 r. i zachęcił, aby wszyscy obecni przyjęli rozdawaną kredę, oraz wykonali podobne napisy na drzwiach swoich domów.

Scena 12. Ostatecznym owocem spotkania z Jezusem było **dzielenie się opłatkami** i sercem ze wszystkimi obecnymi na placu.

Warto zauważyć, że do Orszaku Trzech Króli w Jarosławiu włączyły się wszystkie jarosławskie szkoły podstawowe, gimnazjalne, średnie, a nawet PWSTE, oraz wspólnoty przy parafiach, władze samorządowe miasta i powiatu. Autokarami dowożone były również dzieci i młodzież z siedmiu gmin: Pawłosiowa, Chłopic, Pruchnika, Rokietnicy, Laszek, Wiązownicy i Gminy Jarosław - przy pełnym zaangażowaniu wójtów.

Dzieci szkolne pełniły funkcje pasterzy, wojowników, pasterek i dwórek. **Młodzież gimnazjalna** niosła gwiazdy, sztandary, proporce, oraz towarzyszyła królowi w roli rycerzy starszych. **Młodzież szkół średnich** i studenci jako Służba Królewska odpowiadali za porządek (zachowanie) na Rynku, a także rozdawali korony, śpiewniki, kredę i opłatki wszystkim uczestnikom Orszaku. Natomiast rolą nauczycieli i księży była pomoc w motywowaniu uczniów do uczestnictwa, robienie list uczestników, wspieranie uczniów w czasie trwania imprezy i oczywiście pomoc w wykonywaniu strojów.

Ogromną pomoc organizacyjną okazała również Państwowa i Ochotnicza Straż Pożarna, Policja, Wojsko, Straż Miejska i Ratownicy Medyczni. Swój duży wkład ma firma budowlana p. Cebulaka, pracownicy administracji miejskiej, MOK, pracownicy Parafii Chrystusa Króla w Jarosławiu, właściciele wielbłąda, koni i pięknej karety. Wyrazy wielkiego uznania należą się także niestrudzonemu organizatorowi z Kolegiaty Mariuszowi Czopowi i wszystkim aktorom na czele z królami. Wreszcie wszyscy bez wyjątku wdzięczni są Panu Marszałkowi Władysławowi Ortyłowi za ufundowanie rusztowań i profesjonalnych dekoracji do Jasełek.

Całość prac przygotowawczych koordynował oraz imprezę prowadził ks. prałat Andrzej Surowiec Archiprezbiter Jarosławski.

Dzięki telewizji internetowej Twoja TV w tym roku pierwszy raz była bezpośrednia transmisja telewizyjna. Możliwe jest więc obejrzenie imprezy jeszcze raz w archiwum tej telewizji. Skrót materiału filmowego można obejrzeć również w archiwum TVP3 Rzeszów i na portalu POD24.



Sponsorzy ogólnopolscy





Orszak Afrykański



Orszak Afrykański wyruszył z kościoła O. Franciszkanów



Orszak Azjatycki



Orszak Azjatycki
rozpoczął wędrówkę przy kościele Miłosierdzia Bożego



Orszak Europejski



Orszak Europejski
zebrał się przy kościele Chrystusa Króla





*Karetą jechała Europejska Królowa
z najmłodszymi dziećmi*



Ognisko Baletowe i dwórki starsze







Oficer rzymski z Kleopatrą na rydwanie





Napoleon z wojskiem w drodze do Betlejem





Przedstawiciele samorządów



Przedstawiciele PWSTE w Jarosławiu



*Chorążowie niosą sztandary
charakterystycznie dla wszystkich Orszaków w Polsce*



*Orkiestra
z Wólki Pełkińskiej*



*Sportowców
reprezentowali
tenisiści
i judocy*



Młodsze dwórki a abskie





Wejście na jarosławski Rynek





Ogłoszenie edyktu Cezara Augusta o powszechnym spisie ludności





Abp Józef Michalik na jaroslawskim Rynku



Święta Rodzina w drodze do Betlejem



U Heroda

Przed gospodą





Święta Rodzina prosi o nocleg w gospodzie



*W gospodzie nie ma miejsca
dla biednych podróżnych*









Wszyscy
mogą słyszeć
dialogi i komentarz





Pasterze przed betlejemską szopką składają hold Malemu Dziecięciu



Burmistrzowie, wójtowie, radni, służby mundurowe, przedstawiciele uczelni



*Rozdano
4000 śpiewników,
5000 koron,
5000 opłatków
i 10000 woreczków z kredą*





W oczekiwaniu na Świętą Rodzinę





Abp Józef Michalik, księża pralaci z Przemyśla i księża z Jarosławia





Królowie przed Herodem





Scena „U Heroda” przed kamienicą Orsettich



Piekło obsadzone aktorami z MOK



Przed jarosławskim Ratuszem



*Abp Józef Michalik
składa gwiazdkę dobrych uczynków*



Król Kacper składa kadzidło



Król Melchior składa złoto



Król Baltazar składa mirrę





Życzenia Pierwszego Pasterza Archidiecezji







Koszt druku 3 zł

CHRYSTUS KRÓLEM

Numer **4**
(666) 1 lutego 2015 ISSN 1508-8642

www.chrystuskrol.com
email: poczta@chrystuskrol.com

Parafia pw. Chrystusa Króla w Jarosławiu

Druk: P.W. KOLOR DRUK, 37-500 Jarosław, ul. Podzamcze 28b, tel. 16 621 62 31